

Fiche n°4 : techniques et thèmes pour favoriser les échanges

Présentation

Amener les élèves à s'exprimer au sein d'un groupe, les amènent à échanger et donc à coopérer.

Il peut être utile de mettre en place des outils pour apprendre à structurer et organiser ces dialogues, ces échanges pour les rendre plus productif

Objectifs

- Favoriser les échanges, mettre en place des discussions à partir de diverses « techniques »
- Faire prendre conscience aux élèves des spécificités de chacune d'elles

Déroulement

- Quelques techniques :
 - Le tour de table :
 - Elle permet de recueillir l'avis de tous. Elle nécessite l'écoute de tous, et le respect de la parole de chacun, d'un bout à l'autre.
 - Le temps nécessaire est dépendant du nombre de participants. On peut être amené à limiter le temps de parole de chacun.
 - Il faut accepter que des élèves n'aient pas d'opinion sur le sujet, mais pas que des blocages « de fait » soient mis en place par des pressions. Les sujets doivent être assez généraux pour que chacun se sente le droit d'intervenir sans craindre d'émettre une opinion opposée aux autres.
 - L'interview :
 - Le groupe est scindé en sous-groupes de trois ou quatre personnes. Chaque personne, dans chaque groupe, devra présenter le point de vue d'un autre membre du groupe. Celui dont l'opinion est exposée peut, ou non, compléter ce qui est dit, selon la règle établie avant « l'éclatement du grand groupe ».
 - Après les échanges, on procède à un tour de table général.
 - Le dispositif de l'interview permet de recueillir l'opinion de tous, même des élèves timides qui ne s'exprimeraient pas en grand groupe.
 - Les groupes répartis :
 - Le groupe est réparti en sous groupes de six ou sept personnes. Deux personnes par sous-groupe sont désignées comme rapporteurs du groupe.
 - Après les débats internes (en sous-groupes), les rapporteurs se réunissent autour d'une table, les autres membres étant répartis en un « deuxième cercle »
 - Le débat est relancé par un animateur (extérieur à tous les groupes) et les rapporteurs doivent porter la parole de leur groupe.
 - Le panel :
 - Cinq ou six personnes constitue le « panel » et engage le débat autour de la table des débats, sous la présidence d'un animateur. Les autres personnes sont réparties autour et forment « l'auditoire »
 - L'animateur expose le thème du débat, et engage les discussions au sein du panel.
 - L'auditoire doit rester silencieux. Ses membres peuvent poser des questions ou exprimer des opinions sur des papiers qui sont remis à l'animateur. Ce dernier propose les messages de l'auditoire à soumettre à la discussion du panel.
 - Les membres du panel interviennent sur les messages transmis
 - La technique flash :
 - Cette technique permet d'aborder des thèmes vastes en ayant partagé le thème général en sous-thèmes (autant que de groupes à constituer) ; Pour chaque phase de réflexion, le temps imparti est le même
 - Un secrétariat est constitué. Deux ou trois personnes le constituent, qui sont « isolées » des autres sous-groupes.

- Chaque sous-groupe va traiter, en un temps nécessairement limité, un aspect du problème. Il doit en un temps imparti, avoir rédigé un « télégramme décisionnel » sur le thème traité. Le secrétariat général est chargé d'établir des rubriques et d'y classer ces messages.
- Les sous-groupes doivent traiter tous les sous thèmes
- A la fin de la séquence, le secrétariat général présente le panneau de synthèse permettant de conclure sur une décision, ou une suite à donner.

Les valeurs coopératives

- L'utilisation de ces techniques amène les élèves à s'exprimer, à se sentir à l'aise dans plusieurs rôles.
- L'analyse des pratiques leur permet de vivre ou de découvrir la métacognition, élément-clé de la démarche des apprentissages actifs.
- Les pratiques coopératives, en favorisant l'accueil de la parole et de l'émotionnel, respectent l'enfant tel qu'il est (sa globalité), dans un contexte empathique et sécurisant. Elles permettent donc de développer, en chacun des pairs, autour de situations d'interactions (et non de conflits) le mouvement « socialisation
←→individuation »



Mots clés :

Métacognition : Désigne la réflexion que fait une personne sur les opérations mentales qu'elle a utilisées lors d'une activité d'apprentissage (mémorisation, observation, résolution de problème).

L'expression personnelle est un moteur de l'échange qui permet à l'enfant de se construire.