

## MODULE DE FORMATION A LA PEDAGOGIE DE PROJET « MON ESS A L'ECOLE »

### PHASE 3 : PROGRAMMER LE PROJET



Après avoir planifié les objectifs et les activités prévues, les élèves devront programmer leur plan d'action, la phase numéro trois. La programmation consiste en l'élaboration d'un plan d'action c'est-à-dire programmer les objectifs définis dans l'étape précédente.

#### LES OBJECTIFS DE CETTE ETAPE DE TRAVAIL

Les objectifs de cette étape de travail sont :

- \* D'identifier des porteurs d'initiatives
- \* D'identifier des moyens
- \* D'identifier les responsabilités de chacun

Quelle démarche suivre ?

Dans cette étape, les élèves devront programmer tout ce qui est nécessaire pour préparer au mieux l'étape suivante, le pilotage du projet.

Pour cela ils devront prévoir plusieurs éléments :

- \* Faire un calendrier
- \* Faire un budget
- \* Lister les moyens nécessaires
- \* Définir un mode d'organisation – constituer des groupes de travail par exemple
- \* Réaliser un dossier projet
- \* Se répartir les tâches et les responsabilités

#### PROPOSITIONS D'OUTILS

#### LE RETROPLANNING

Le rétroplanning consiste à définir qui fait quoi et quand. Le rétroplanning est un outil incontournable de la gestion de projets pour bien mener son projet du début jusqu'à la fin. Il aide à gérer le temps et anticiper les tâches à réaliser que vous aurez à faire pendant votre projet.

Le rétroplanning peut également être un outil de gestion efficace pour une meilleure répartition des tâches à des moments précis, il s'élabore à partir de la fin du projet, c'est-à-dire la toute dernière mission que vous aurez à faire pour votre projet (présentation finale ou compte-rendu...).

	Octobre	Novembre	Décembre	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin
Tâche 1									
Tâche 2									
Tâche 3									
Tâche 4									
Tâche 5									
Tâche 6									
Tâche 7									

### TABLEAU DE SUIVI

Pour suivre le projet, il est important de garder des traces de toutes les étapes et de chaque séance de travail. Chaque réunion implique des prises de notes, des compte rendus... Le tableau de suivi permet :

- \* Garder des traces sur les avancées du projet
- \* Présenter le projet et justifier les actions
- \* Rendre un dossier projet à la fin de l'année
- \* Garder des traces pour les prochaines classes qui reprendront le projet à la rentrée (si vous souhaitez le transmettre).

Pour cela voici un tableau de reporting où les élèves pourront noter tout ce qu'ils ont fait, comment et les observations sur l'évolution du projet ainsi que d'autres remarques.

ETAPE DU PROJET	TÂCHES	PERSONNE/ GROUPE REFERENT	COMMENTAIRE
ETAPE 1			
ETAPE 2			
ETAPE 3			
ETAPE 4			
ETAPE 5			
ETAPE 6			
ETAPE 7			

### BUDGET PREVISIONNEL

Le budget doit comprendre les dépenses et les recettes réalisées pendant le projet. Voilà un tableau à remplir avec vos éléments, il doit toujours être équilibré de chaque côté.

DESCRIPTION	RECETTES	DEPENSES
<b>TOTAL</b>		

Les dépenses : c'est quand l'argent sort de votre structure, pour acheter du matériel par exemple.  
 Les recettes : c'est quand l'argent entre dans la caisse de votre structure de l'ESS, en ayant vendu un produit par exemple.

Pour définir le mode d'organisation, se répartir les tâches et les responsabilités, les modalités de prise de décisions démocratiques, les procédures démocratiques pour les élections aux fonctions clés, nous vous invitons à vous inspirer des outils proposés dans le livret pédagogique « Mon ESS à l'École ». Pour rappel, l'enseignant doit garder une posture d'accompagnateur et non une posture directive.

## LES CONSEILS « MON ESS A L'ECOLE »

1. Être réaliste sur le planning, le budget, le projet. Un projet simple sera souvent ambitieux car la réalité est souvent plus complexe que les prévisions
2. L'objectif est l'apprentissage des élèves, il faut donc les inciter à réaliser des tâches sur lesquels ils sont moins à l'aise et pas le contraire. Le projet est une occasion de sortir de la répartition « naturelle » des tâches basée sur les compétences déjà acquises.
3. L'organisation doit être pensée par les élèves et choisie de manière démocratique, mais l'enseignant peut donner des contraintes, par exemple : « chaque élève devra travailler sur un de ses « points faibles » pendant le projet »

Ils ont participé à l'élaboration de ce module :



Auvergne-Rhône-Alpes  
Bretagne  
Île-de-France  
Nouvelle-Aquitaine  
Pays-de-la-Loire

Ils font de ce projet une réalité :



Ils apportent leur concours :

